



* Créer un mur virtuel
collaboratif

* Pour quels usages en langues?

* Sommaire du tutoriel

- * Qu'est-ce qu'un mur virtuel?
- * Exemples concrets d'usages
- * Se créer un compte
- * Créer un mur
- * Paramétrer un mur
- * Partager un mur



* Que peut-on faire avec *Padlet*?

- * *Padlet* offre la possibilité de créer des murs virtuels collaboratifs sur lesquels les élèves peuvent poster des messages et ajouter des images, des liens hypertextes, des fichiers sonores et vidéo voire de se prendre en photo s'ils possèdent une *webcam*.

- * Quelques exemples d'usages:
 - * faire des comptes rendus de sorties ;
 - * regrouper des enregistrements d'élèves ;
 - * réaliser des comptes rendus de visites, de voyage ;
 - * créer un mur sur les meilleures citations, son livre ou film préféré, etc.;
 - * lancer des remue-méninges pour anticiper un cours;
 - * faire réagir les élèves sur un sujet, leur donner la possibilité de poser des questions de façon anonyme ;
 - * confronter des réponses élèves;
 - * regrouper des informations sonores et visuelles ;
 - * rédiger des synthèses ;
 - * Créer des boîtes à outils lexicales, méthodologiques ou grammaticales ;
 - * etc.

Indiquer sa
préférence et
partager

* Travail réalisé à l'issue d'une séquence (2 extraits de film
et un article de presse) sur les attentats qui ont frappé
Madrid le 11 mars 2004

11-M: 10 años después
Reflexiones en cuanto a lo que pasó aquel día en Madrid... Clase de 1e ES - 5

Hugo
Dos días muy tristes para todos los españoles

Antoine
Hermanos

Antoine
Un nuevo 11 de septiembre

Valentin
La solidaridad es la única solución.

Arthur
Segunda fecha histórica para España

Diario de Sevilla
11-M
MASACRE EN MADRID

Marie-Laure
Madrid te quiero

11-Madrid
NO OS OLVIDAMOS

Lucas
Atocha es la mejor estación del mundo!

Nicolas G
Para luchar contra el terrorismo hay que amar

Nicolas L
¿Quién puede contestar a esta pregunta?

11 M

¿POR QUÉ?

Evaluation d'EOC : élaboration d'un mur collaboratif sur *Padlet*. Chaque élève devait publier une image et/ou un texte en rapport avec le 11-M. Chacun savait qu'il devrait ensuite présenter sa publication à la classe pour une évaluation d'EOC.

Enrichissement collectif à partir d'un thème

* Extension d'un thème traité en Histoire des Arts



D'autres images de la décadence romaine...

Enrichissez ce mur avec d'autres images qui illustreraient au mieux, selon vous, l'idée de décadence romaine !



Décadence - Emma F



Décadence - définition - Louis

Commencement de dégradation, d'abaissement en général des valeurs, des comportements d'une société ou d'un peuple.

Décadence romaine
Marquée par la couleur



Décadence par Kristina Gehrman - Chloé M



Astérix chez les Hélicètes - Carla



Les Barbares détruisent Rome - Jules A.



Enrichissement collectif à partir d'un thème

- * Présentation d'un groupe destinée à d'autres classes, répartition des tâches au sein d'une même classe pour construire un mur virtuel visuel et sonore



The Beatles

double click on the wall to write something

here is some information about this famous British group

learn some important facts about the Beatles, watch the photos, listen to some of their songs...

1 / INTRODUCTION

The Beatles were composed of 4 members whose names were Paul Mc Cartney, Ringo Starr, John Lennon and George Harrison. The Fab Four were born in Liverpool during WWII.

the Fab Four



5 / THE PRODUCER

Brian Epstein first met the Beatles in a club called "The Cavern". He thought they looked dirty and scruffy but they played well. As a result, he decided to become their manager.

2 / CHILDHOOD

John was hopeless at school but he loved playing the guitar like Paul. Paul enjoyed singing too.

4 / NEW MEMBERS AND GERMANY

The Beatles went to play in Germany because they had started becoming popular. They chose to be called "The Beatles" because they wanted an insect name but they changed the spelling since they played with a strong "BEAT".

6. / THE NEW DRUMMER

George Martin, another producer, liked them but replaced the drummer who was not very good. That's why Ringo Starr joined the group.

3 / SKIFFLE MUSIC

It was popular during the 50's and it was easy to play because you could play with everyday objects, such as large boxes.

in 1956, Paul met John and

7

The audience became so crazy about the Beatles that they screamed loud, People wanted to snip their hair. The English fans didn't want them to leave when they went to

8 / Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band

this record was full of new sounds and changed pop music. The Beatles sent a message of love and peace with the song

Evaluation de lecture oralisée

- * Sur ce Padlet, on trouve :
 - le document sonore à reproduire
 - le script du texte à enregistrer
 - le tutoriel pour utiliser Padlet
 - les enregistrements des élèves

Exercice de lecture 2de H à déposer au plus tard avant la rentrée.

CONSIGNE : (1)- Enregistrer sa lecture | (2)- Déposer son travail sur ce mur.

1.- Tutoriel - Comment déposer un document sur ce mur.

TUTORIEL PADLET - Mur collaboratif

Ce mur permet aux élèves d'être classe de déposer des documents et aussi aux professeurs de commenter.

Chaque document déposé est visible par le professeur.

La page se présente comme suit :

- 1- Le tutoriel qui explique comment déposer un fichier sur ce mur.
- 2- Le document audio à écouter avant de commencer l'exercice de lecture.
- 3- Le script du texte à enregistrer.

4- Les travaux « postés » par les élèves.

Après avoir consulté le document audio plusieurs fois, choisissez la lecture la plus simple ou l'interprétation en ligne avec Voxbox <http://www.voxbox.com> -enregistrez-vous en ligne puis cliquez sur l'upload, puis en haut à droite cliquez sur l'icône de l'écran, puis « enregistrer ».

ou bien avec le logiciel Audacity, le dictaphone de son téléphone portable, la fonction enregistreur de son MP3, etc.

Choisissez une destination pour votre fichier (MP3, lecture, Audio, etc.).

→ **TRES IMPORTANT** : Etant donné que les enregistrements n'ont pas de fonction de « sauvegarde », il est important de sauvegarder votre fichier avant de commencer la lecture.

Une fois l'enregistrement effectué, le son est enregistré dans le mur de votre classe.

► Pour « poster » son enregistrement sur le mur Padlet :

A- Double-cliquez sur l'icône de votre fichier (lecture audio) ou sur l'icône de votre fichier de son.

→ Cette fenêtre apparaît :

Your name / Post title
Write something...

🔗 📄 📁

B- A la place de Your name / Post title → écrivez son prénom, son nom, son classe.
(pour commenter, il est mieux d'écrire que pour aller à la place de Write something)

2.- Document audio.

A écouter avant de commencer l'exercice de lecture.



il y a un an

3.- Script du texte à enregistrer.

Hola. Me llamo Estibaliz Montoro. Me encanta el cine, me apasiona. Me gustaría ser actriz, directora, lo que sea.

De momento para empezar voy a rodar un documental : se titula provisionalmente "Las vacaciones de la familia Montoro en Cullera".

Así que ¡vayamos con los protagonistas! Mi padre, Manuel Montoro. A punto de cumplir los cincuenta ; acontecimiento que le tiene muy preocupado. Conozcamos a otro miembro de la familia : Sergio. Es mi hermano gemelo.

il y a un an

Charles
ok
il y a un an

Cloé
2ème Essai OK
il y a un an

Shelsy
2ème Essai ok
il y a un an

Expression écrite sur un thème commun

- * EE sur le métier de rêve avec indications du professeur et incitations à reprendre l'EE si nécessaire en renvoyant directement sur une page web contenant la conjugaison du verbe en question, et publication de vidéos en rapport avec le sujet

Ola, Ola J. & Oliwia
Compréhension orale + Expression écrite

Herr DUBOIS
1. Rendez-vous sur Edmodo et regardez les vidéos suivantes :

- ola3.mp4
- olaj.mp4
- oliwia3.mp4

2. Puis notez sur ce mur les informations au sujet de Ola, Ola J, et Oliwia, comme nous l'avions fait en cours. Auf Deutsch natürlich ;)

Pour ajouter une note, vous double-cliquez sur le mur. Vous pouvez déplacer vos notes.

Emma
Oliwia ist 13 Jahre alt. Sie mag tanzen und die Tieren. Sie hat ein Hund : Er heißt Welter und ist 18 Jahre alt. Ihre Lieblingsfächer sind Chimie und Sport. Ihre Lieblingsessen ist Spaghetti.

Emma
Ola kommt aus Polen. Sie ist 13 Jahre alt. Sie mag Musik und tanzen. Ihre Lieblingsessen sind Pizza. ihre Lieblingsfächer sind Musik und ? (nicht verstanden).

Emma
Olaj ist 14 Jahre alt. Sie hat zwei Hunde : ein Klein und ein Großer. Sie geht im Gymnasium. Ihre Hobby sind einkaufen und ? (nicht verstanden).

Cérine
Oliwia ist 13 Jahre alt. Sie mag tanzen und Tiere. Sie hat einen Hund, der Berta heißt. Seine Lieblingsfächer sind Chemie und Sport. Ihr Lieblingsessen ist Spaghetti.

Cérine

Ola ist 13 Jahre alt und kommt aus Polen. Sie mag Musik und Tanzen. Ihr Lieblingsessen ist Pizza. Ihre Lieblingsfächer sind Chemie.

Cérine
Olaj ist 15 Jahre alt. Sie hat zwei Hunde : Ein Hund ist klein, der andere ist Gross. Sie geht auf Gymnasium. Ihre Hobbys sind Einkaufen und sich mit Freunden treffen. Ihr Lieblingsessen ist Schokolade.

Présentation visuelle et sonore d'un sujet

* Donner des pistes aux élèves pour élargir leurs connaissances sur un thème pour l'Histoire des Arts



Autoportraits - Une exposition sonore

Des textes... Des images... Des vidéos ! Parcourez ce mur-musée en cliquant sur les différents liens. Bonnes découvertes ! Votre guide Léonard.

Autoportraits - Des peintres, des autoportraits célèbres.

1. **Dürer** incontestablement ! Nous sommes en 1484 et déjà, dès l'âge de treize ans, il se dessinait. Dürer réalisa trois grands autoportraits en 1493, 1498 et 1500.
2. Au XVII^e siècle, Flamands et Hollandais ont fait de l'autoportrait un véritable exercice l'**introspection**. On admire le travail de Van Dyck et Rubens.
A la même époque, l'autoportraitiste - par excellence - se nomme **Rembrandt** ; il laisse une centaine d'œuvres, gravures ou toiles. L'autoportrait est pour lui comme une forme de **journal intime**.
3. Dans la France du XVII^e siècle : les autoportraits du peintre **Poussin** étonnent. Au XVIII^e siècle, Jean Siméon Chardin se peint avec bonnet et des lorgnons ; Quentin de La Tour se représente lui en chemise et sans perruque. Les peintres se mettent à nu.
4. Par la suite, les grands peintres laissent **au moins un autoportrait** d'eux. C'est un exercice de style. Seul, **Vincent Van Gogh** va aborder cet art différemment comme une **thérapie**. Il s'est représenté trente-sept fois, de 1886 à 1889.



Il y a 2 jours

AUTOportrait - Vincent Van Gogh

Vincent Van Gogh avait besoin de regarder son propre visage dans un miroir pour le reproduire en peinture. Ces réalisations permettent de suivre à la fois **les signes de sa maladie** comme l'évolution de son style.

Son premier autoportrait a été réalisé à Paris en 1886. Entre 1886 et 1889, le peintre cherche désespérément à **découvrir sa propre identité** ; il écrit une lettre à son frère Théo : "On dit et je le crois volontiers qu'il est difficile de se connaître soi-même. Mais il n'est pas aisé de se peindre soi-même!".

De tous ses autoportraits, Van Gogh était particulièrement attaché à l'un de ceux réalisés en 1889 lors de son séjour à l'asile de Saint-Rémy, à peine dix mois avant son suicide.



Il y a 2 jours

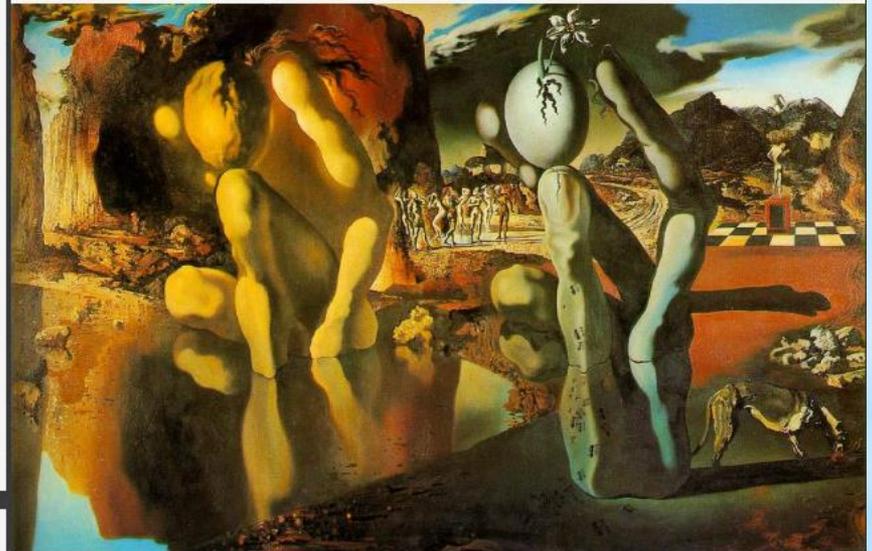
Autoportraits - Introspection

*Un autoportrait, c'est réaliser un portrait par soi-même. De nombreux peintres l'ont pratiqué, par nécessité ; il n'y avait pas en effet toujours des modèles. Le genre apparaît au Moyen-âge et devient essentiel à la Renaissance. **Dans l'autoportrait, le « JE » est le centre d'intérêt majeur.***

L'autoportrait est ainsi devenu un genre littéraire, même s'il existait avant l'autoportrait en peinture. Marc-Aurèle, Empereur romain, dressait déjà son autoportrait dans ses notes.

*L'autoportrait n'est pas qu'un rapport intime à soi ; l'argument de **Narcisse** se contemplant dans son miroir est souvent évoqué pour critiquer ce type d'œuvre... L'autoportrait est avant tout une **introspection**.*

Narcisse vu par S. Dali



Il y a 2 jours

Blandine Hombourger, professeur de lettres et de latin

Anticipation à partir du thème « super-héros »

- * Remue-méninges sur un thème qui sera abordé en classe.
- * Les élèves devaient donner le nom d'un super-héros, inclure une photo et décrire brièvement les capacités surnaturelles de ce dernier

Superheroes
What superheroes do you know? Give a name, add a photo and eventually a link

Manon-Timothee -Green Lantern



Sibel Corentin
Superman is a superhero. He usually wears a blue costume, red cape, and stylized red and yellow "S" shield on chest.



lucas antonin
flash is a superheroes who run very fast



Lucie/Julia
Wonder Woman is the famous super heroin. She has a lot of super powers : super speed, flight, strenght...



Justine Julia
It's a superhero who is called Batman.



Leeloo Enzo-Thor
He has electric powers. He come from a other world.



Mathis Amélie
Iron man
Tony Stark built an armor who can fly,shoot.He's really strong,fast ect...



Dorian,Pauline /The mother fucker
The mother fucker is a villain he was a superhero called Red-Mist.



Karla Angela Manon- Spiderman
Peter Parkers was bitten by a radioactive spider and discovered he had super powers.



Léa /Théo
ick-ass acts as a superheroes but he dont know how to fight. He is funny.



Louis/Thomas/Ludovic
CAPTAIN AMERICA
This is a super human .He has an antidote to make invisible. He has an adamantium shield, it is indestructible. He saves the world !!



Maxime et Vincent
<http://fr.wikipedia.org/wiki/HulkHulk>



Synthèse lexicale

- * Après suggestions de vocabulaire pour décrire des super-héros dans un forum, regroupement du vocabulaire sur un mur virtuel servant ainsi de boîte à outils lexicale dans laquelle les élèves viennent « piocher » pour construire leur propre super-héros.



What do I need to write about superheroes?

What abilities ? What sort of personality? What physical description? What clothes or accessories?

What sort of clothes or accessories can a superhero have?

a cape
gloves
a mask
a belt
a shield
an armour
a sword
a lightsaber
a gun
boots
tights
a hammer
weapons
a suit
bulletproof vest

What physical adjectives could you use to describe a superhero?

strong
muscular
awesome
handsome
strong
sexy
tall
beautiful
good-looking
attractive
tough
slim
charming

What sort of personality can a superhero have?

courageous
nice
helpful
sweet
intelligent
bright
resourceful
calm
sporty
funny
angry
sad
impassive
reading for anything
willing to do anything
revengeful
brave
happy
mysterious
frightening
impressive
pleasant
generous

What abilities can a superhero have

fly
be very strong
be invisible
be elastic
teleport objects
change one's shape
control water
freeze water
transform into an animal
have telepathic powers
control fire
control lights
travel back in time
disappear
run fast
control thoughts
have different shapes
see at night
adventurous
have a great intelligence
walk on water
regenerate
remove objects
have electric powers

Boîte à outils méthodologique et grammaticale

* Dans le but d'inventer une histoire sur des super-héros, le professeur regroupe au fur et à mesure toutes les aides pour aider les élèves à rédiger leur histoire. Les élèves viennent puiser des idées ou chercher des conseils.



Help for your superheroes project

Here are a few tips to help you to write your story

Heroes identity

NAME as a superhero

Supernatural talents or powers

Costume description

Physical description

at the end

Experience, achievements so far (present perfect) : what has he fought against? Enemies?

Name in real life / job / age / place of living (English-speaking countries); simple present (routine)

When and how did he become a superhero?

How to start a story

<http://www.primaryresources.co.uk/english/pdfs/startstory.pdf>

How to start a story

- 1) 'Once upon a time'... Or with a twist: 'Once upon a particularly terrifying time...'
- 2) 'One day...' Or perhaps 'One gloomy day...' 'One sunny day...'
- 3) With direct speech- e.g. 'Hurry up,' yelled Mum. 'The taxi will be here any minute...'
- 4) Starting with a question. E.g. 'Have you ever wondered why belly button fluff is always blue?'
- 5) How about a sound effect? E.g. 'Eeeeeek,' went the brakes as the car skidded sideways.
- 6) Go straight into the action. e.g. 'A vicious right hook caught me just above the eye.'
- 7) Characters can introduce themselves e.g. 'Hello, my name is Sid. I've got a brain like a computer and a photographic memory. I've been following you now for three weeks, two days, seven hours and thirty-two minutes.'
- 8) Start with a statement e.g. 'Michael was miserable.'
- 9) A description of a place, a character or a smell can be a good place to start. 'The acrid smell of smoke drifted towards me.'
- 10) Time can start a story e.g. 'It was midnight...' Or 'The clocks struck thirteen.'
- 11) Weather? 'The rain came down like a hail of bullets on the roof of our car.'
- 12) Flashback e.g. 'As I wondered the lonely cliff path my mind went back twenty years to that terrible stormy night when my life changed forever.'

How to situate

How can you describe a picture? Situate objects and people



past and experience

Spiderman

When and how did he become a superhero?
He became a superhero when a spider bit him in a lab.
J'utilise le présent simple pour évoquer un évènement passé et daté.

What has he achieved so far?
He has fought against the green boffon
J'utilise le présent perfect pour faire un bilan des expériences d'un personnage.



How to describe a picture

How to describe a picture

1. nature of the document
2. description of the picture



How to end a story

How to end your story

- The problem is usually solved or unresolved.
- You can choose a sad or happy ending.
- You can choose an unresolved ending as a cliff hanger (like in series)
- Your ending can point to the future
- Your story can end with a moral point
- You can let the reader imagine the end.

And then, you'll have to find a catchy title

Using relative pronouns

The man who saved the city was Batman.

THAT

The skyscraper which burnt was in the towncenter.

Improving sentences 1

Improving sentences

We can improve sentences in different ways to make them more exciting, adventurous and interesting.

1. Add some interesting adjectives to describe the people, objects or places.

e.g. The man walked along the path.

The mysterious man walked along the narrow, gloomy path

2. Improve the verb(s) (doing words)

e.g. The man walked along the path.

Improving sentences 2

3. Add an adverb(s) (describe the verb)

e.g. The man walked along the path.

The mysterious man crept quietly along the narrow, gloomy path.

4. Add a clause (extra information to the sentence)

e.g. The man walked along the path.

The tall man crept quietly along the narrow, dark path, stopping every few steps to kick stones.

Mise en commun de lexique sur un thème

- * Les élèves avaient pour consigne de rassembler du vocabulaire sur le thème des vêtements et de les poster sur un mur virtuel à la maison en essayant de ne pas réécrire les mots déjà proposés (ce dont ils n'ont pas tenu compte d'où de nombreux doublons)

Brainstorming about clothes
Write down vocabulary about clothes in English AND French Or find a picture

maxime al
kilt=kilt
jacket=veste

Lucie
sweater = pull
dress = robe
skirt = jupe
jacket = veste
cap = chapeau
umbrella = parapluie
tights = collants
scarf = écharpe

Mathis
Chemise=shirt
Pantalon=trousers
Jean=Jeans
Pull=Sweater
Socks=chaussettes
Skirt=jupe
Sneakers=baskets
Jacket=veste
ceinture=belt
Ring=bague
Earrings=boucles d'oreilles
Robe=dress
Boots=bottes
chains=chaines
Echarpe=scarf
Nails=ongles
Costume=Suit

corentin
ring:bague
boots:bottes
skirt:jupe
dress:robe

Sibel
Skirt : jupe
Dress : robe
Socks : chaussettes
Jacket : veste
Trousers : pantalon
Sweater : pull
Sneakers : basket
Shirt : chemise
Belt : ceinture

antonin
chemise=shirt
veste=jacket
trousers=pantalon
boxer shorts=caleçon
sock=chaussette
T-shirt=T-shirt

Asma
soccers : chaussettes
skirt : jupe
jacket : veste
sweater : pull
clothing brand : vêtement de marque
ceinture : belt
sac à main : handbag
suit and tie : costume / cravate

Vincent
pull:sweater
jean:jeans
veste:jacket

Pauline
Robe:Dress
Chapeau:Hat

Manon M
Pull= sweater
Pantalon=trousers
Earrings= Boucles d'oreilles
Veste= jacket
Socks= chaussettes
belt= ceinture
boots= bottes
sneakers= baskets
skirt= jupe
Jean= jean
Dress= robe
tights= collants

Leeloo
T-shirt= T-shirt
Jeans= un jean
sneakers= baskets
skirt= jupe
earrings= boucle d'oreille
socks= chaussettes
ring= l'anneau
sweater= pull
boots= bottes
jacket= veste

Julia K.
Skirt: jupe
Belt: ceinture
Dress: Robe
Ring: Bague
pumps: escarpins
fake nails: faux ongles
Earrings: boucles d'oreille
scarf: écharpe
brand name clothes: vetement de marque

Léa
belt= ceinture
sneakers=basket
a suit = un costume homme (costard)
skirt=jupe
jacket=veste
boots= bottes
tights= collant
trousers= pantalon
socks=chaussettes
t-shirt= t-shirt
earrings= boucles d'oreilles
pyjama= pyjama

name
Teacher's example
Shirt = 

Thomas

Julia C
Dress = robe
Skirt = jupe
boots = bottes
sneakers = baskets
trousers = pantalon
sweater = sweat
cap = casquette
Ring = bague
hat = chapeaux
fake nails = faux ongles
pumps = escarpins
earrings = boucles d'oreille
scarf = écharpe

Justine
trainers / sneakers = chaussures
ring = bague
sweater = pull
earrings = boucles d'oreilles
belt = ceinture
shirt = jupe
dress = robe
blazer = veste
cap = casquette
tatoos = tatouages
socks = chaussettes

Teacher's example
Shirt = chemise

antonin
shirt = chemise
jacket = veste
sock = chaussette
sweater = pull
belt = ceinture
trainers = basket
cap = casquette, chapeau
boxer shorts = caleçon
trousers = pantalon

antonin
shirt = chemise
belt = ceinture
sock = chaussette
jacket = veste
boxer shorts = caleçon
T-shirt = T-shirt
Pull = sweater

antonin
Anto

ludovic
shirt = chemise
T-shirt = T-shirt
jeans = jean
sneakers = baskets
socks = chaussettes
sweater = pull
jacket = veste
trousers = pantalon
skirt = jupe
boots = bottes

Présentation d'une région destinée à des correspondants

- * Construction commune réalisée par des élèves pour présenter une école, une région, une classe à des partenaires

JEAN MERMOZ SCHOOL
Here is a wall with some information about our school

The school


the hall


The entrance
This is the entrance of our school. We begin classes at 8 in the morning and 1.30 in the afternoon.


the computer room


The Cafeteria
This is the cafeteria where we can eat every day at lunchtime. There are a lot of meals which we can choose every day. On the picture, we can see only a part of the room. It is a very large room and it is organised.


The auditorium
The auditorium is a very large room where we welcome the parents, organize pedagogic meetings, conferences or examinations.


The playground
we go to the playground during the break at 9:50 am and 3:20 pm.


The lockers
This is the place where we leave our stuff when we go have lunch.

The English classroom
This is where we learn English. We are 29 pupils.

Dulce Araujo, professeur d'anglais

France
What could define yourself?

Pierre Gautier Eliott
Hi! this is pont a mousson.


Lola, Arno, Loic and Nicolas
OUR SCHOOL
Hi! We Are Lola Nicolas, Arno and Loic. In our school start 8 o'clock, and we leave at 4 p.m or 5 p.m

Lola, Arno, Loic
OUR SCHOOL (the second)
We study French, English (Spanish or German), Latin, Mathematics, History, Geography, P.E, Arts, Music, Physics, Technology and Sciences. In our college, we are about 600 pupils and 30 teachers. We can eat in the canteen, where the foods are delicious!

Blonod is here


this is a bridge mussel


This is our school


Yaren, Hugo, Noé
Nancy is the biggest city in Lorraine.


the cinema
my favorite films a fast and furious 6


Quentin Louise Serhat Thomas
in the Michel Bertelle center we play tennis, football, handball and basketball

Meryem, Thibaill, Tamothée
the specialties of lorraine the plum (mirabelle)

Laurence Langlois, professeur d'anglais

Un espace d'échanges pour poser librement toutes les questions sur un thème

* Un espace d'échanges peut être ouvert dans lequel les élèves pourront poser les questions de façon anonyme (il faut penser à modérer les publications). Cela peut simplifier l'organisation d'un voyage et permet d'anticiper les questions posées lors des réunions d'informations.



Posez vos questions sur le voyage

Double-cliquez sur le mur pour poser vos questions sur le voyage

On m'a dit que les prises électriques n'étaient pas les mêmes qu'en France. C'est vrai?

Oui, il te faudra un adaptateur.

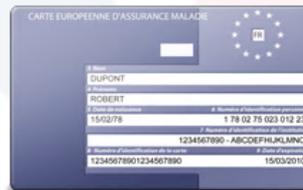


J'ai perdu ma carte d'identité. C'est grave ?

Oui, car sans papier d'identité, tu ne peux pas franchir la douane. Mais tu as peut-être un passeport ? Sinon, il faut te dépêcher d'en faire la demande à la mairie.

C'est quoi la carte européenne ?

La carte européenne vous permet d'attester de vos droits à l'assurance maladie et de bénéficier d'une prise en charge sur place de vos soins médicaux



A quelle heure partirons nous le matin du 6 avril?

Le programme est sur le groupe de travail de l'ENT. Tu dois être devant l'établissement à 5h30 du matin

Qu'est qu'il faut mettre dans sa valise? Avez-vous une liste toute prête

Des vêtements de rechange pour 5 jours, un vêtement de pluie, chaussures, un vêtement chaud, ton nécessaire de toilette. Et consultez la météo avant le départ



Ce ne sont que des prévisions. Emporter tout de même des vêtements chauds car le matin il va être froid et un peu possible...

peut-on partir à quatre dans une même famille d'accueil

Est-ce qu'il y aura des personnes de notre âge dans les familles ?

On connaîtra la composition des familles quelques jours avant le départ. C'est pourquoi vous devez nous faire des proposition de binômes, trinômes et de quatuors.

mon frère qui est déjà parti m'a dit qu'on mangeait juste un pique-nique le midi ? J'ai le droit d'apporter à manger dans ma valise ?

Il s'agit en effet d'un "packed lunch" composé le plus souvent d'un sandwich, d'un paquet de chips, d'une boisson, d'un fruit et d'une barre chocolatée.

Il faut donc bien manger le matin mais libre à toi d'emporter quelques victuailles si tu as peur d'être affamé.

Mes parents voudraient avoir le numéro de téléphone de la famille en Angleterre. C'est possible?

Nous ne communiquons pas les numéros de téléphone des familles.

c'est vrai qu'on aura un dossier de voyage à compléter ?

Est-ce que je pourrai utiliser mon téléphone en Angleterre ?

Tu pourras utiliser ton téléphone mais cela te coûtera très cher. Il existe des forfaits pour l'international. Il faut te renseigner auprès de ton opérateur.

Oui car il s'agit d'un voyage pédagogique.

Utilisez à votre seule et entière responsabilité des informations fournies sur ce site de manière responsable et glissez votre souris sur les liens pour en savoir plus. Nous ne sommes pas responsables des dommages matériels ou corporels causés par l'utilisation de ce site. Nous ne sommes pas responsables des dommages matériels ou corporels causés par l'utilisation de ce site. Nous ne sommes pas responsables des dommages matériels ou corporels causés par l'utilisation de ce site.

* Se créer un compte en ligne

https://fr.padlet.com/

Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?

Français

CONNECTION OU ENREGISTREMENT

padlet

Nous vous donnons un mur blanc.
Vous mettez ce que vous voulez dessus, où vous voulez.
C'est simple, mais efficace.

Créer un mur

POURQUOI PADLET
Ce qui va vous faire adorer Padlet

GALERIE
Découvrez les choses merveilleuses que les autres ont créées

GOODIES
Chrome App
Wordpress Plugin

Accueil • Créer un mur • À propos • Conditions d'utilisation • Respect de la vie privée • Contact • FAQ

BILLING PARTNER chargebee

Twitter Facebook Google+ Email

* Se créer un compte



S'inscrire à Padlet

S'inscrire avec Google

S'inscrire avec Facebook

E-mail

Mot de passe

Je suis magnifique

Inscription

Habitué ? [Connexion](#)

Cliquez ici une fois votre compte créé

* Créer un mur à partir de la page d'accueil

Accès à la liste de vos *Padlets*

Créer un nouveau *Padlet*

The screenshot shows the Padlet website interface. At the top, there is a navigation bar with the Padlet logo, 'Accueil', 'Premium', 'Nouveau padlet' (highlighted with a red box), 'Aide', and 'Laurence'. Below the navigation bar, the main content area is titled 'Tableau de bord'. On the left, there is a sidebar with navigation links: 'tableau de bord »', 'padlets', 'activity', 'attachments', 'collaborateurs', and 'paramètres'. The main content area is divided into sections: 'RECENT ACTIVITY' (with a 'View all' link), a message 'There is no activity to report. Create things. Share with others. Ask them to contribute. Then see this section fly.', 'NEW AND RECENTLY UPDATED PADLETS' (highlighted with a red box and a callout), and a list of padlets. The list includes: 'Laurence Langlois's learning diary for the creative use of tablets Mocc by European Schoolnet', 'Posez vos questions sur le voyage / Double-cliquez sur le mur pour poser vos questions sur le voyage', 'Help for your superheroes project / Here are a few tips to help you to write your story', 'What do I need to write about superheroes? / What abilities? What sort of personality? What physical description? What clothes or accessories?', 'To help you to write / Here are a few tips to help you to organise your writing', and 'Vocabulary about music'. On the right side, there are sections for 'GO PREMIUM' (with links for 'Padlet Backpack for Schools' and 'Padlet Briefcase for Businesses'), 'APPS AND PLUGINS' (with a link for 'Wordpress plugin'), 'STAY IN TOUCH' (with links for 'Suivre @padlet', 'Share 216', 'View on Instagram', 'Suivre 3 041', and 'YouTube 48').

* Paramétrer un mur

IMAGE
Une petite image à associer au mur.

AUCUNE AJOUTER

TITRE
Exemple : docteur Folamour

DESCRIPTION
Exemple : comment j'ai appris à ne plus m'en faire et à aimer la bombe

BASIC INFO
PAPIER PEINT
DISPOSITION
VIE PRIVÉE
NOTIFICATIONS
ADRESSE
COPY
SUPPRIMER

Cliquez ici pour modifier et paramétrer votre mur

* Paramétrer un mur

Le titre et les descriptions apparaissent en temps réel

Tutoriel Padlet

Vous découvrirez les différentes fonctionnalités de cette application

On peut :

- mettre un lien
- choisir une image de la galerie
- importer sa propre image
- ou prendre sa photo avec une webcam

IMAGE

Une petite image à associer au mur.



TITRE

Exemple : docteur Folamour

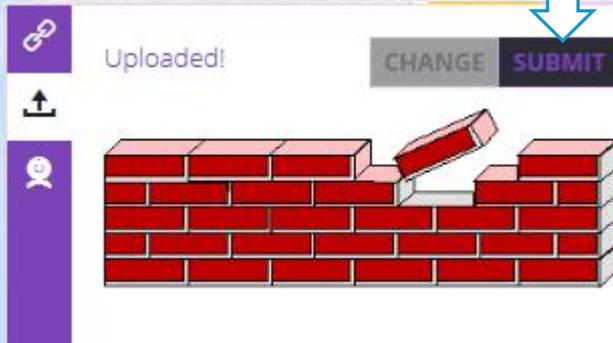
Tutoriel Padlet

DESCRIPTION

Exemple : comment j'ai appris à ne plus m'en faire et à aimer la bombe

Vous découvrirez les différentes fonctionnalités de cette application

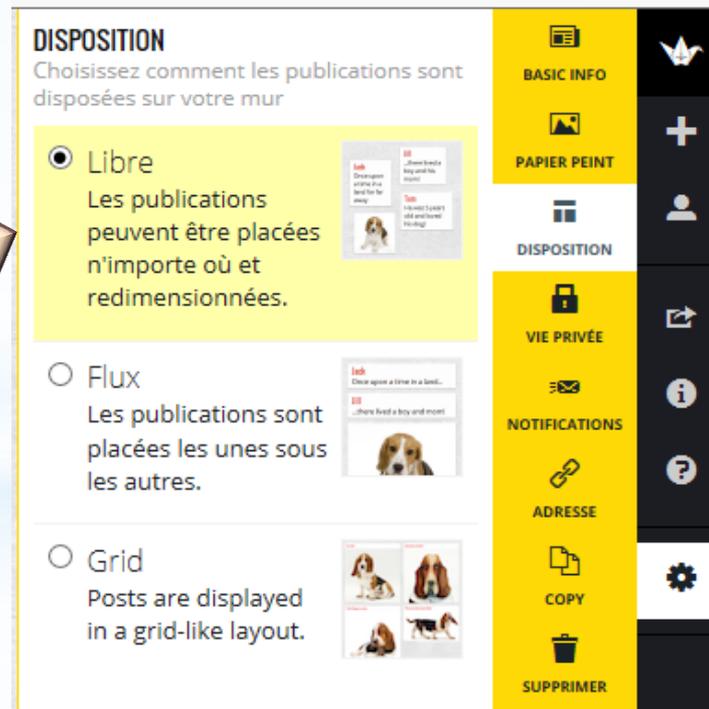
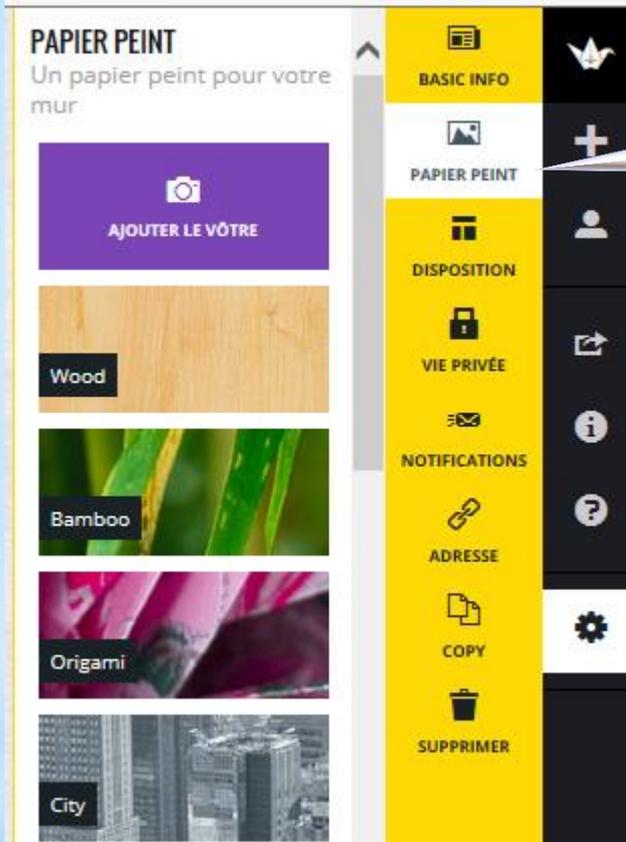
Faites glisser un fichier ou cliquez pour parcourir



* Paramétrer son mur

Vous pouvez choisir un fond dans la bibliothèque proposé ou importer celui de votre choix

Vous pouvez ensuite sélectionner la disposition des messages postés par les élèves sur le mur



* Paramétrer son mur

AJOUTER DES PERSONNES PAR E-MAIL

Vous pouvez ajouter des personnes et leur donner plus de contrôle. Nous leur enverrons le lien par e-mail.

EMAIL OR USERNAME

OUTER

1

PLUS D'OPTIONS DE CONFIDENTIALITÉ

Plus de façons de contrôler l'utilisation du mur

Modérer les publications

- Les publications doivent être approuvées par un modérateur avant d'apparaître publiquement sur le mur.

RÉINITIALISER

VALIDER

3

Si vous souhaitez accorder davantage de droits à certains membres pour qu'ils puissent modifier ou supprimer tout message sur le mur, vous pouvez ajouter le membre par adresse mél

Peut publier

Peut voir le mur et écrire des publications. Ne peut modifier que ses propres publications. Ne peut pas modifier le mur.

Peut modérer

Peut voir et publier. Ne peut modifier et approuver que les publications qui nécessitent une modération. Ne peut pas modifier le mur.

Peut administrer

Peut tout faire : voir, publier, modifier, modérer. Peut modifier le mur lui-même et même le supprimer.

2

Un message non modifiable et familier est automatiquement généré et envoyé aux destinataires

Chèr(e) *gerard*

Rejoins mon super mur *Travail Nancy-Metz*

Voici le lien du mur. Tu devras peut-être te connecter ou t'enregistrer.

4

Amour et rires
Laurence

* Paramétrer son mur

PLUS D'OPTIONS DE CONFIDENTIALITÉ

Plus de façons de contrôler l'utilisation du mur

Modérer les publications

- Les publications doivent être approuvées par un modérateur avant d'apparaître publiquement sur le mur.

RÉINITIALISER

VALIDER

Vous pouvez aussi modérer les messages postés mais cela est difficilement gérable car cela génère de nombreux clics pour le modérateur (si chaque élève poste un message en même temps)

Le modérateur peut supprimer ou modifier



Le modérateur doit tout approuver

* Paramétrer son mur

Vous pouvez aussi personnaliser le lien URL en proposant un nom qui sera accepté s'il est disponible

ADRESSE
L'adresse/URL unique de votre mur.

ADRESSE ACTUELLE
<http://fr.padlet.com/>

NOUVELLE ADRESSE

Adresse padlet.com
E.g.
<http://fr.padlet.com/username/myawesomewall>

VÉRIFICATION
CHOISIR

Lettres, chiffres, tiret bas (_) et tiret (-) uniquement. Entre 6 et 20 caractères.

Domaine que vous possédez déjà
E.g. <http://myawesomewall.com>

SUIVANT

BASIC INFO
PAPIER PEINT
DISPOSITION
VIE PRIVÉE
NOTIFICATIONS
ADRESSE
COPY
SUPPRIMER

* Paramétrer son mur

Vous pouvez dupliquer votre mur avec les messages postés

Vous pouvez dupliquer votre mur sans les messages postés pour n'en garder que la configuration

COPY
Make copies of this padlet. Note that making changes to one padlet will not affect any of the other copies.

COPY WITH POSTS
Create a copy with the same settings and posts.

COPY WITHOUT POSTS
Create a copy with just the same settings like title, background, privacy etc. Leave the posts alone.

BASIC INFO
PAPIER PEINT
DISPOSITION
VIE PRIVÉE
NOTIFICATIONS
ADRESSE
COPY
SUPPRIMER

Suppression du mur

* Partager le mur

Il y a plusieurs possibilités pour communiquer l'adresse du mur aux élèves pour qu'ils puissent participer :

- soit le lien URL
- soit en intégrant le code html du *Padlet* dans un site

http://fr.padlet.com/lo_langlois/tutoriel

- Soit via *WordPress* (type blog)
- soit par QR code pour tablettes ou smartphones

PARTAGER

f t g+ p t in

EXPORTER

Image PDF Excel CSV

S'INSCRIRE **E-MAIL** **IMPRIMER**

INTÉGRÉ

Copiez et collez ce code sur votre blog ou votre site web.

```
<iframe
src='//fr.padlet.com/embed/vps3b0ef7r59'
frameborder='0' width='100%'
height='480px'
style='padding:0;margin:0;border:none'></
iframe><div style='border-top:2px solid
```

Vous utilisez WordPress ?

Copiez et collez ceci dans votre article WordPress. Ceci nécessite un blog WordPress auto-hébergé.

Padlet Shortcode Plugin

```
[padlet key='vps3b0ef7r59' width='100%'
height='480']
```

MOBILISER

http://fr.padlet.com/lo_langlois/tutoriel



* Intégrer le *Padlet* dans un groupe de travail de l'ENT PLACE

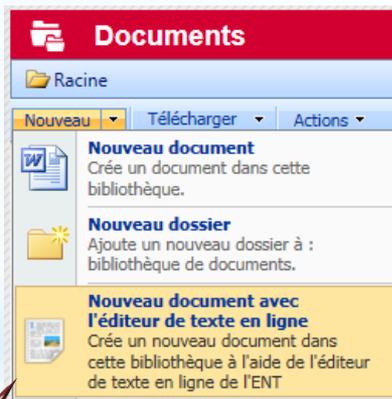
* Soit un ajoutant le lien URL dans les liens d'un groupe



* Soit un intégrant le code *html* dans les documents avec l'éditeur de texte en ligne

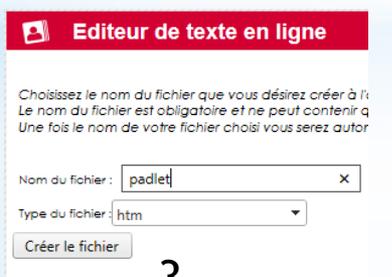
```
INTÉGRÉ
Copiez et collez ce code sur votre blog ou votre
site web.
decoration:none">Created with Padlet</a><
/div>
```

1 Copier le code du Padlet

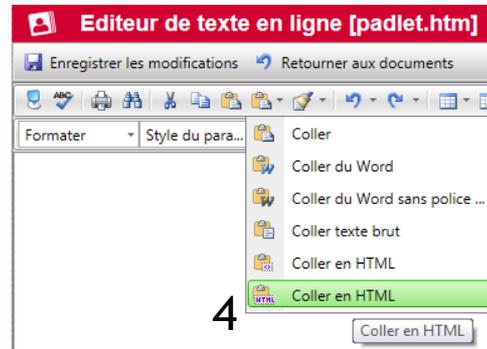


2

Créer un document avec l'éditeur et le nommer

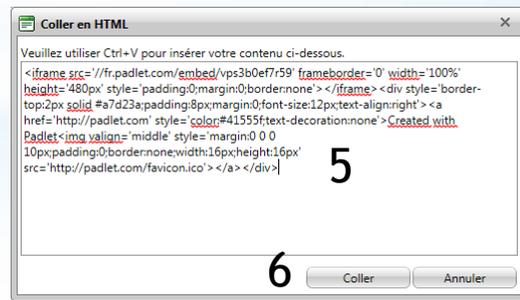


3



4

Choisir l'option collage spécial, coller le code et sélectionner coller



5

Puis enregistrer

6



7