

Journée d'étude
Vendredi 22 juin 2012
Lectures d'E. W. Said : Diversité et unité d'une pensée

Organisé par le CENEL (Paris 13) et l'EA Ecriture de la modernité (Paris 3)

Maison de la Recherche de Paris 3 – salle Claude Simon,

Dialogues

Présidente de séance : Marielle Macé
(CNRS/CRAL)

9h30-10h : Daniel Lançon (Grenoble 3/EA Traverses 19-21) : *L'Orientalisme* au pluriel.

10h-10h30 : Dominique Combe (ENS/EA Ecriture de la modernité) : Said critique et théoricien de la littérature.

10h30-11h : Discussion

11h-11h30 : Sarga Moussa (CNRS/LIRE) : Said lecteur de Raymond Schwab.

11h30-12h : Xavier Garnier (Paris 3/EA Ecriture de la modernité) : Said lecteur de Raymond Williams.

12h-12h30 : Discussion.

Territoires

Président de séance : Michel Murat
(Paris 4/EA Littérature française XIX^e-XXI^e siècles)

14h-14h30 : Guillaume Bridet (Paris 13/CENEL) : Le scientifique et le biographique.

14h30-15h : Martin Mégevand (Paris 8/EA Littérature et histoire) : Les paradoxes de la réparation : Said et la musique.

15h-15h30 : Discussion

15h30-16h : Marc Kober (Paris 13/CENEL) : Pourquoi l'orientalisme de Saïd est-il seulement proche ou moyen oriental ?

16h-16h30 : Ziad El Marsafy (York) : Said et la mondialité (*worldliness*).

16h30-17h : Discussion.

Contacts : Guillaume Bridet : g.bridet@free.fr

Xavier Garnier : xavier.garnier@wanadoo.fr