

Atelier Calligraphie au collège Pierre Curie

Le lundi 12 avril 2010, les heureux gagnants du concours de dessin ont pu découvrir la calligraphie arabe en compagnie d'un professionnel, monsieur Abdallah Akkar.

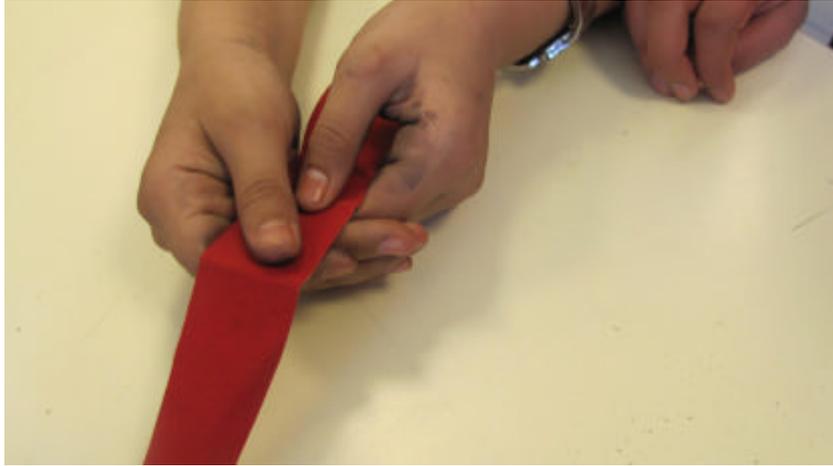
Tout d'abord, ils ont pu voir l'ensemble du matériel nécessaire au calligraphe,



puis ils ont découvert les différentes étapes qui précèdent la réalisation d'une calligraphie : la taille du roseau ou *calame*,



la feutrine que l'on place à l'extrémité du roseau,



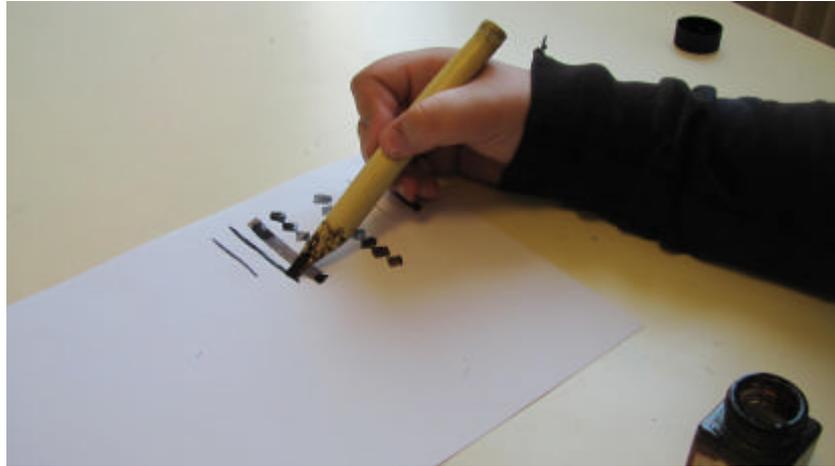
et enfin l'encre, que l'on fabrique avec divers ingrédients,



et que l'on colore à l'aide de pigments souvent naturels.



Ensuite, les élèves, tous munis d'un calame et d'un encrier, ont pu s'entraîner à calligraphier à l'aide d'un modèle. Au début, ils ont reproduit de simples traits,



puis ils ont copié des lettres isolées,



et enfin des mots entiers...



Certains se sont montrés particulièrement habiles :



Monsieur Akkar a ensuite calligraphié le prénom de chaque élève :



Enfin il leur a présenté une projection retraçant l'histoire de l'écriture et de la calligraphie arabe :

