

## LETTRE DE RENTRÉE DE L'INSPECTION PÉDAGOGIQUE D'ARABE (octobre 2011)

Chères / Chers collègues

Nous vous adressons cette lettre pour porter à votre connaissance des informations et des recommandations spécifiques à notre discipline

Nous tenons tout d'abord à vous remercier pour votre contribution à la réussite de la session d'examens de l'année 2011. Vous êtes souvent sollicités à la fois pour la conception des différents sujets d'examens, la correction de copies et les interrogations orales. Les services des examens des diverses académies s'efforcent dans la mesure du possible, avec notre concours, de répartir équitablement la charge de travail.

Cette rentrée voit la mise en œuvre des programmes d'enseignement de langues vivantes du cycle terminal pour les séries générales et technologiques (B.O spécial n° 9 du 30 septembre). Vous trouverez sur le site Eduscol du Ministère les ressources pédagogiques en langues concernant la classe de seconde. Les ressources spécifiques pour la langue arabe sont en cours de parution.

Il faut noter qu'en classe de première, la série littéraire enrichit son offre de langue par un nouvel enseignement obligatoire de littérature étrangère en langue étrangère. Nous espérons qu'il fera des émules en arabe.

La discipline dispose, comme vous le savez, aujourd'hui d'un nouveau site national ([www.langue-arabe.fr](http://www.langue-arabe.fr)) déjà très visité et apprécié du public et que nous vous invitons à consulter régulièrement. Il a été inauguré lors du salon Expolangues de février 2011 où la langue arabe était l'invitée d'honneur.

Pour répondre aux préconisations des Assises de l'enseignement de la langue et de la culture arabes, quatre sections internationales ont vu le jour dans les académies d'Aix-Marseille, Lyon, Montpellier et Versailles. Quatre sections orientales ont été ouvertes ainsi que plusieurs bilangues et des LV3. Nous souhaitons vivement que cette dynamique se continue et s'accompagne d'un nouvel attrait pour l'apprentissage de l'arabe. Cette année, les deux concours, CAPES et agrégation, sont ouverts avec un nombre de postes très modeste : 1 poste au CAPES et deux à l'agrégation.

Afin d'améliorer la qualité des apprentissages et de développer l'autonomie des élèves, il est important de faire porter la réflexion sur la nature du travail effectué en classe, en dehors de la classe et les différents entraînements proposés. Les cinq activités langagières doivent être travaillées dans le cadre de séquences didactiques conformément aux attendus de l'approche actionnelle.

Les supports sur lesquels s'appuie la progression doivent être diversifiés et riches de contenus afin de permettre d'appréhender l'histoire, la culture et la civilisation du monde arabe à la fois moderne et classique.

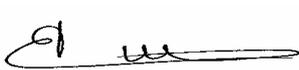
L'utilisation des TICE est aujourd'hui incontournable. Utiliser un vidéo projecteur, capter des extraits d'émissions radio ou télévisées, pratiquer la balado diffusion sont autant d'outils qui favorisent l'apprentissage d'une langue contemporaine et vivante.

Afin d'assurer à la langue arabe le rayonnement qu'elle mérite, il conviendrait de développer des projets culturels qui puissent donner du sens à l'enseignement. Vous lirez avec profit les deux circulaires du B.O n° 30 du 25 août 2011 qui encadrent partenariats et échanges. Nous vous encourageons vivement à travailler dans ce sens et vous assurons de notre soutien. N'hésitez pas à nous faire part des initiatives intéressantes que vous pourriez prendre dans ce domaine.

Nous comptons sur l'engagement et la qualité du travail de chacun afin de promouvoir notre discipline. Nous faisons tout notre possible pour vous rencontrer lors de réunions, animations pédagogiques, stages de formation et pour être présents partout où l'arabe est enseigné.

Pour tous les échanges entre nous, nous vous demandons de privilégier le courrier électronique. Nous vous rappelons ci-dessous nos coordonnées.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous une fructueuse année scolaire.



Rachida Dumas

Académie d'Aix-Marseille  
Place Lucien Paye  
13621 Aix en Provence Cedex  
04 42 91 70 40  
[ce.ara.dumas@ac-aix-marseille.fr](mailto:ce.ara.dumas@ac-aix-marseille.fr)

**Aix-Marseille**, Clermont-F., Corse,  
Grenoble, Limoges, Lyon, Mayotte,  
Montpellier, Nice, La Réunion,  
Paris (SI), Toulouse



Michel Neyreneuf

Académie de Paris  
94 avenue Gambetta  
75984 Paris Cedex 20  
06 70 17 19 18  
[mneyreneuf@hotmail.com](mailto:mneyreneuf@hotmail.com)

Amiens, Bordeaux, Caen, Créteil,  
Lille, Nantes, Orléans-Tours,  
**Paris**, Poitiers, Rennes, Rouen



Sophie Tardy

Académie de Versailles  
3 boulevard de Lesseps  
78017 Versailles  
06 22 29 31 66  
[sophie.tardy1@ac-versailles.fr](mailto:sophie.tardy1@ac-versailles.fr)

Besançon, Dijon, Nancy-Metz,  
Reims, Strasbourg, **Versailles**